

YAZMA ETKİNLİKLERİ

www.turkceciler.com
Türk Dili ve Edebiyatı Kaynak Sitesi

GÜZEL TÜRKÇEM

DERS	: Türkçe
SINIF	: 6
YAKLAŞIK SÜRE	: 15 dakika
TEMEL BECERİLER	: Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanma
TEMEL DİL BECERİSİ	: Yazma
AMAÇ	: Yazma kurallarını uygulama
MATERYALLER	: Çalışma kâğıdı

SÜREC

1. Öğrencilerin okudukları metinde yer alan yabancı kelimelerin listesi yapılır.
2. Belirlenen kelimelerin Türkçe karşılıkları bulunur.
3. Daha sonra metin yeniden oluşturulur.

Not : Kontrollü yazma yöntemi kullanılır.

Örnek Metin:

Yeni iş yeri, eskiden çalıştığı fabrikanın hemen yüz metre ilerisindeydi. Ofisboy olarak çalışıyordu. Tüm getir götür işleri ondan soruluyordu. Eksik şeyleri o çek ediyordu.

Tüm gün yürümekten yorgun düşmüştü, eve gelip ayakkabılarını çıkardığında şoke oldu. Artık ayakları off olmuştu.

Ofisboy	→	
Çek etmek	→	
Şoke olmak	→	
Off olmak	→	

DEĞERLENDİRME

Eşleştirmeli sorular sorulur.

PİLAVDAN DÖNENİN KAŞIĞI KIRILSIN

DERS	: Türkçe
SINIF	: 6
YAKLAŞIK SÜRE	: 10 dakika
TEMEL BECERİLER	: Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanma
TEMEL DİL BECERİSİ	: Yazma
AMAÇ	: Planlı yazma

SÜREC

1. Her öğrenci velisi ile aşağıdaki konulara uyacaklarına dair örnekteki gibi bir anlaşma metni hazırlanarak imzalanır.
2. Anlaşmanın geçerli olacağı süre belirlenir.
3. Taraflardan birinin anlaşmayı bozması hâlinde uygulanacak yaptırımlar belirlenir.
4. Anlaşma her iki tarafa verilmek üzere iki nüsha hâlinde hazırlanarak taraflarca imzalanır.

ÖRNEK:

ÖĞRENCİ-VELİ DERS ÇALIŞMA ANLAŞMASI

“.....adlı öğrenci veadlı öğrenci velisi arasında başarılı olmak için düzenli ders çalışma ile ilgili anlaşma”tarihinde imzalanmış vetarihinde sınıfta duyurularak yürürlüğe girmiştir.

1. Bu anlaşma, başarılı olmak isteyen öğrenci ve velisi için bir ders yarıyılı uygulanacaktır.
2. Öğrenci ve velisi, bu anlaşmanın hükümlerine uygun olarak 1. maddede belirtilen amaca yönelik olarak ders çalışma planı hazırlayacaktır.
3. Akşam televizyon izleme alışkanlığı, bu anlaşmanın yürürlüğe girdiği tarihten itibaren en aza indirilecektir.
4. Her iki taraf, anlaşmanın yürürlüğe girişinden itibaren kitap veya gazete okurken birbirlerini rahatsız edici davranışlarda bulunmayacaktır.
5. Öğrenci velisi, her hafta sonu ders çalışma planında yer alan bölümlerin uygulanıp uygulanmadığını kontrol edecektir.
6. Öğrenci, her hafta sonu planda yer alan bölümlerden uygulayamadıklarını, uygulayamama sebebini de açıklayan bir raporla velisine sunacaktır.
7. Taraflar, anlaşmanın işleyişinde ortaya çıkacak sorunları, sınıf öğretmenine bildirecektir. Anlaşmayı bozan taraf, öğretmenin belirlediği yaptırımı uygulayacaktır.
8. Bu anlaşma iki nüsha olarak hazırlanacaktır.
9. Anlaşma hükümleri, başarı seviyelerini artırmak amacıyla, öğrencilerin sosyal, fiziksel ve ekonomik durumları göz önünde bulundurularak yorumlanmalıdır.

İmza

İmza

Not:Güdümlü yazma yöntemi kullanılır.

DEĞERLENDİRME

Yazılı anlatımı değerlendirme ölçeği kullanılır.

YUVARLAK MASA YAZARLIĞI

DERS	: Türkçe
SINIF	: 6
YAKLAŞIK SÜRE	: 40 dakika
TEMEL BECERİLER	: Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanma; yaratıcı düşünme
TEMEL DİL BECERİSİ	: Yazma
AMAÇ	: Farklı türlerde metinler yazma
MATERYALLER	: Kalem, kâğıt, saat

SÜREÇ

1. Öğrenciler gruplara ayrılır. Her gruba farklı bir cümle verilir.
2. Verilen cümleler, hikâyelerin giriş cümlesi olarak kullanılır. İlk yazan öğrencilere iki dakika süre verilir. Öğrenciler, bu sürenin sonunda cümleleri bitmemiş bile olsa yazmayı bırakırlar.
3. Her öğrenci kâğıdını sağındaki arkadaşına verir. Üç dakika içinde herkes arkadaşının kaldığı yerden devam eder. Süre bittiğinde yazmayı bırakarak kâğıtlar tekrar sağdaki öğrencilere verilir.
4. Üçüncü yazan öğrenciye dört dakika, dördüncü yazana beş dakika, beşinci yazana altı dakika süre verilir. Her öğrenci, kendi kâğıdını alana kadar devam edilir. Son turda metinler, ilk yazan öğrenciye döner ve o öğrenci hikâye tamamlanmamışsa hikâyeyi tamamlar.
5. Her grup yazdıkları hikâyeler arasından en beğendiklerini seçerek sınıfla paylaşır.
6. Yazılan hikâyeler resimlenerek sınıf veya okul panosunda sergilenir.

Not : Grup olarak yazma yöntemi kullanılır.

DEĞERLENDİRME

1. Grup değerlendirme formu kullanılır.
2. Akran değerlendirme formu kullanılır.

BİR ELİN NESİ VAR İKİ ELİN SESİ VAR

DERS	: Türkçe
SINIF	: 6
YAKLAŞIK SÜRE	: 40 dakika
TEMEL BECERİLER	: Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanma; eleştirel düşünme
TEMEL DİL BECERİSİ	: Yazma
AMAÇ	: Farklı türlerde metinler yazma
MATERYALLER	: Kâğıt, kalem

SÜREÇ

Öğrencilerin atasözlerini kendi hayatlarıyla ilişkilendirmelerini sağlamak amacıyla;

1. “Bir elin nesi var, iki elin sesi var.” atasözü tahtaya yazılır. Ne anlatmak istediği öğrencilere sorulur. Atasözünde anlatılana benzer bir durumla karşılaşmış öğrencilerin yaşadıkları hakkında konuşulur. Öğrencilerin verdikleri örnekler tahtaya yazılır.
2. Sınıf iki gruba ayrılarak bildikleri atasözlerini yazmaları istenir. Gruplardan, her atasözünün karşısına anlatılmak istenenle ilgili yaşantılarından örnekler yazmaları istenir.
3. Öğrenciler yazdıkları atasözlerinden birini seçerek üç veya beş paragraflık bir yazı yazarlar.
4. Yazdıklarını resimle de destekleyebilirler.

Not : Grup olarak yazma yöntemi kullanılır.

DEĞERLENDİRME

1. Grup değerlendirme formu kullanılır.
2. Yazılı anlatımı değerlendirme ölçeği kullanılır.

DENEMELER

DERS	: Türkçe
SINIF	: 6
YAKLAŞIK SÜRE	: 25 dakika
TEMEL BECERİLER	: Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanma; yaratıcı düşünme, eleştirel düşünme
TEMEL DİL BECERİSİ	: Yazma
AMAÇ	: Farklı türlerde metinler yazma
MATERYALLER	: Çalışma kâğıdı

SÜREÇ

1. Öğrencilere bir konu verilir.
2. Bu konuyla ilgili çağrışım yapan kelimeler listelenir.
3. Bu kelimelerden birbiriyle ilişkili olanlar eşleştirilir.
4. Konuyla ilgili bilgiler gözden geçirilir.
5. Oluşturulan taslak, öğrenciler arasında okunarak görüş alışverişinde bulunulur.
6. Gerekli düzeltmeler yapılarak yazılara son şekli verilir.

Not: Yaratıcı yazma yöntemi kullanılır.

DEĞERLENDİRME

1. Yazılı anlatımı değerlendirme ölçeği kullanılır.
2. Çalışma kâğıdı kullanılır.

ÇALIŞMA KÂĞIDI

Konu: Çevre Kirliliği

Konuyla ilgili ilk anda akla gelen kelimeler:

Ozon tabakası, fabrika, egzoz gazı, çöpler, sigara izmariti, hava kirliliği, görüntü kirliliği, gürültü, alternatif enerji kaynakları, eğitim, çevre bilinci, filtre, ağaçlandırma, sokak , pet şişeler, yiyecek artıkları...

Sokak

- pet şişeler
- çöpler
- yiyecek artıkları
- sigara izmariti

I

Hava kirliliği

- ozon tabakası
- fabrikalar
- egzoz gazı

II

Çevre bilinci

- eğitim
- ağaçlandırma
- filtre

III

I

Çevre kirliliğinin sebepleri nelerdir?

II

Sokakların kirliliğinin sebeplerini açıklayalım.

III

Hava kirliliğinin sebeplerini açıklayalım.

IV

Çevre kirliliği nasıl önlenebilir?

GEÇMİŞE YOLCULUK

DERS	: Türkçe
SINIF	: 6
YAKLAŞIK SÜRE	: 25 dakika
TEMEL BECERİLER	: Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanma; kişisel ve sosyal değerlere önem verme
TEMEL DİL BECERİSİ	: Yazma
AMAÇ	: Kendini yazılı olarak ifade etme alışkanlığı kazanma
MATERYALLER	: Çalışma kâğıdı

SÜREÇ

1. Seçilen bir anı ile ilgili zihin haritası oluşturulur.
2. Hatırlananlar resimlenir.
3. Bu resimlere uygun diyaloglar konuşma baloncuklarına yerleştirilir.

Not: Boşluk doldurma yöntemi kullanılır.

DEĞERLENDİRME

Çalışma kâğıdı kullanılır.

ÇALIŞMA KÂĞIDI

BEN DE RESİM YAPABİLİRİM!

1. Annem evi kirletirim endişesiyle boya kalemleriyle resim yapmama engel olurdu.

2. Önceki öğretmenim resimlerimi hiç beğenmezdi.

3. Hasta olduğum için resim ödevimi yapamadım ve öğretmenim beni azarladı.

4. Resim derslerinde hiç sesimi çıkarmazdım. Ödevlerimi de arkadaşlarıma yaptırırdım.

5. Yeni resim öğretmenim bir kutu boya hediye etti.

6. Resim sergime resim öğretmenimi davet ettim.

1.

2.

3.

4.

5.

6.



BALON DOLDURMA

DERS	: Türkçe
SINIF	: 6
YAKLAŞIK SÜRE	: 15 dakika
TEMEL BECERİLER	: Eleştirel düşünme, yaratıcı düşünme
TEMEL DİL BECERİSİ	: Yazma
AMAÇ	: Kendini yazılı olarak ifade etme alışkanlığı kazanma
MATERYALLER	: Çalışma kâğıdı

SÜREÇ

1. Öğrenciler gruplara ayrılarak her gruba üzerinde karikatürler bulunan çalışma kâğıdı dağıtılır.
2. Çalışma kâğıdında yer alan karikatürler dikkatle incelenir.
3. Her grup kendine düşen karikatürdeki boşlukları doldurur.

Not: Boşluk doldurma yöntemi kullanılır.

DEĞERLENDİRME

1. Okuma becerisi gözlem formu kullanılır.
2. Çalışma kâğıtları kullanılır.

ÇALIŞMA KÂĞIDI



Hakkı USLU

KIŞI HATIRLA

DERS	: Türkçe
SINIF	: 6
YAKLAŞIK SÜRE	: 4 ay
TEMEL BECERİLER	: Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanma; yaratıcı düşünme, eleştirel düşünme
TEMEL DİL BECERİSİ	: Yazma
AMAÇ	: Kendini yazılı olarak ifade etme alışkanlığı kazanma
MATERYALLER	: Boya kalem, delikli zımba, kâğıtları tutturmak için yapıştırıcı veya diğer malzemeler

SÜRECİ

Öğrencilerin kışla ilgili resim ve farklı türde yazdıkları yazılardan oluşan bir anı defteri hazırlamalarını sağlamak amacıyla;

1. Öğrencilere bir kış resmi gösterilerek “Kış Hatırlayalım” adlı bir kitap hazırlamaları söylenir. Kitabın kışla ilgili resimlerden ve kış hatıralarından oluşacağı belirtilir.
2. Kitabın hazırlanma süresi dört ay olacağı için öğrenciler yaşadıkları son kışa ait güzel anılarını da kitaplarına eklerler.
3. Hatıralarını, çizdikleri resim veya yazdıkları bir yazıyla desteklerler.
4. “.....tarihine kadar açmayın!” uyarısı kitabın kapağına yapıştırılır.
5. Her öğrenci kendi kitabı için kapak tasarlar. Sayfaları zımbayla delerek bir iple birleştirir/yapıştırır.
6. Belirlenen tarihte kitap sınıfa getirilerek yazılar ve resimler hakkında tartışılır.

Not: Yaratıcı yazma yöntemi kullanılır.

DEĞERLENDİRME

Proje değerlendirme formu kullanılır.

GELDİĞİMDE SEN YOKTUN

DERS	: Türkçe
SINIF	: 6
YAKLAŞIK SÜRE	: 10 dakika
TEMEL BECERİLER	: Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanma
TEMEL DİL BECERİSİ	: Yazma
AMAÇ	: Yazım ve noktalama kurallarını uygulama

SÜREÇ

A.

1. Her öğrenci kelimedeki bir sesi temsil etmek üzere tahtaya çıkarılır.
2. Öğretmen içinde ünlü düşmesinin yer aldığı kelimenin geçtiği bir cümle kurar.
3. Ek olan sesi temsil eden öğrenci kelimeye yaklaşırken ikinci ünlüyü temsil eden öğrenci yere çöker.

Örneğin; omuz kelimesinin seslerini temsil eden dört öğrenci yan yana dizilir. İki öğrenci de “u” ve “a” seslerini temsil etmek üzere görevlendirilir. Öğretmen “Uzun saçları omzuna dökülüyordu.” dediğinde “u” sesini temsil eden öğrenci “z” nin yanına gelirken, “omuz” daki “u” yu temsil eden öğrenci yere çöker.

B.

4. Ünlü düşmesine uğrayabilecek kelimeler gruplara dağıtılır.
5. Her öğrenci kendine bir ses seçer.
6. Öğretmen kelimeyi söylediğinde o kelimeye görevli öğrenciler grubun ortasında yer alırlar.
7. Cümle söylendiğinde düşen ünlüyü temsil eden öğrenci yere çöker.
8. Ünlü düşmesine uğramış kelimelerin yazımıyla ilgili kurallar kavratılır.

ÖĞRETMEN BİLGİ NOTU

Türkçenin ses özellikleriyle ilgili bilgi ve kurallar öğrencilerin zihninde somutlaştırılarak verilmelidir. Türkçe dersinde bilgi düzeyinde öğretilen bu konu, beden eğitimi dersinin ilk beş dakikasında bu dersin öğretmeni tarafından uygulatılarak pekiştirilebilir. Uygulamanın yapılabilmesi için kelimeler, cümleler ve etkinliğin yapılışı beden eğitimi öğretmenine verilebilir.

DEĞERLENDİRME

Ünlü düşmesine uğrayan kelimelerin yazımıyla ilgili kuralları uygulama açısından değerlendirilir.

BOYA! BOYA!

DERS	: Türkçe
SINIF	: 6
YAKLAŞIK SÜRE	: 15 dakika
TEMEL BECERİLER	: Karar verme
TEMEL DİL BECERİSİ	: Yazma
AMAÇ	: Yazım ve noktalama kurallarını uygulama
MATERYALLER	: Çalışma kâğıdı

SÜREÇ

1. Öğrencilere ünsüzlerin özellikleri kavratılır.

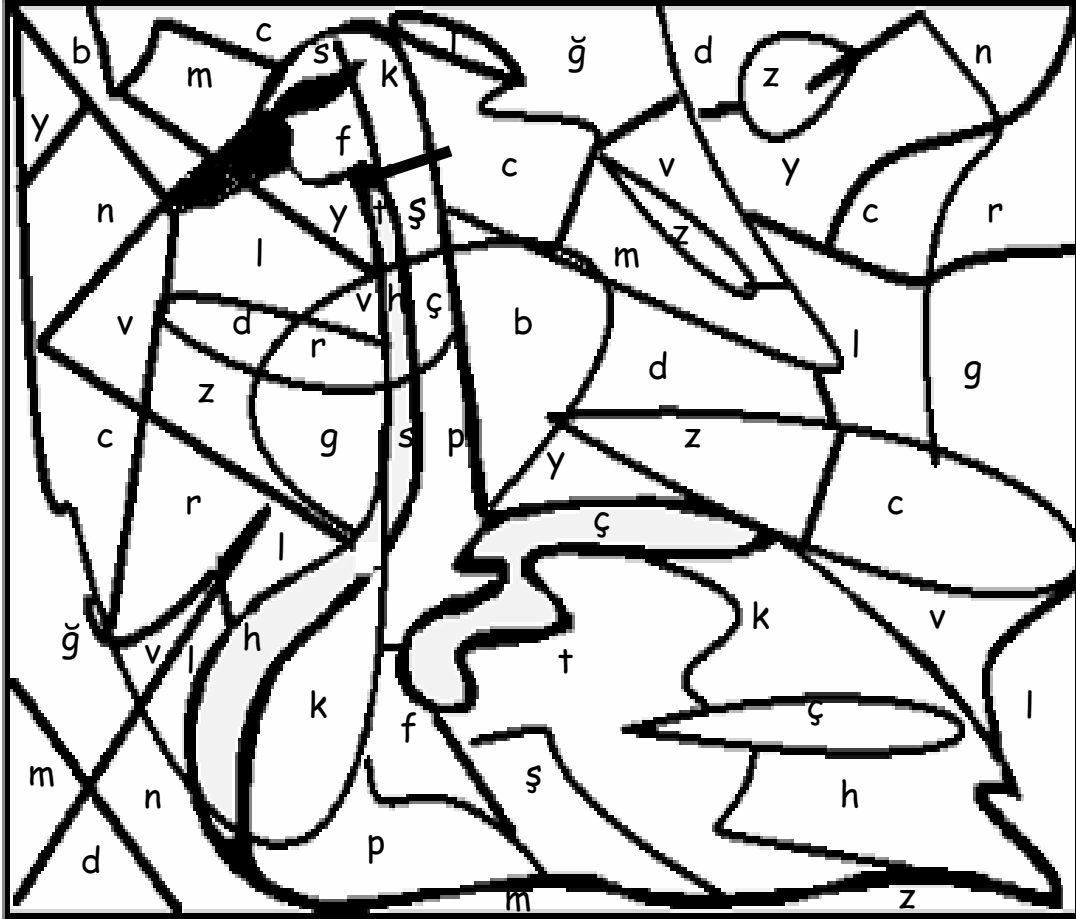
ÜNSÜZLER	
Sert	Yumuşak
p, ç, t, k, f, s, ş, h	b, c, d, g, ğ, j, l, m, n, r, v, y, z

2. Bilgiler doğrultusunda çalışma kâğıdında yer alan resme ulaşmaları istenir.
3. Ünsüz yumuşaması ve benzeşmesi olayları kavratılarak bu ses olaylarına uğrayan kelimelerin yazımıyla ilgili kurallara değinilir.

DEĞERLENDİRME

1. Öğrenciler, ünsüzlerle ilgili bilgileri (sertlik-yumuşaklık, süreklilik-süreksizlik) kavrayıp ses olaylarına uğrayan kelimelerin yazımıyla ilgili kuralları uygulayabilme açısından değerlendirilir.

BOYA! BOYA!



Yukarıdaki tabloda yumuşak ünsüzleri boyar mısın? Ortaya çok seveceğin bir hayvan çıkacak. Bu hayvanın adını aşağıya yazar mısın?

MACERA PEŞİNDE

DERS	: Türkçe
SINIF	: 6
YAKLAŞIK SÜRE	: 40 dakika
TEMEL BECERİLER	: Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanma; yaratıcı düşünme
TEMEL DİL BECERİSİ	: Yazma
AMAÇ	: Yazım ve noktalama kurallarını uygulama
MATERYALLER	: Çalışma kâğıdı

SÜREÇ

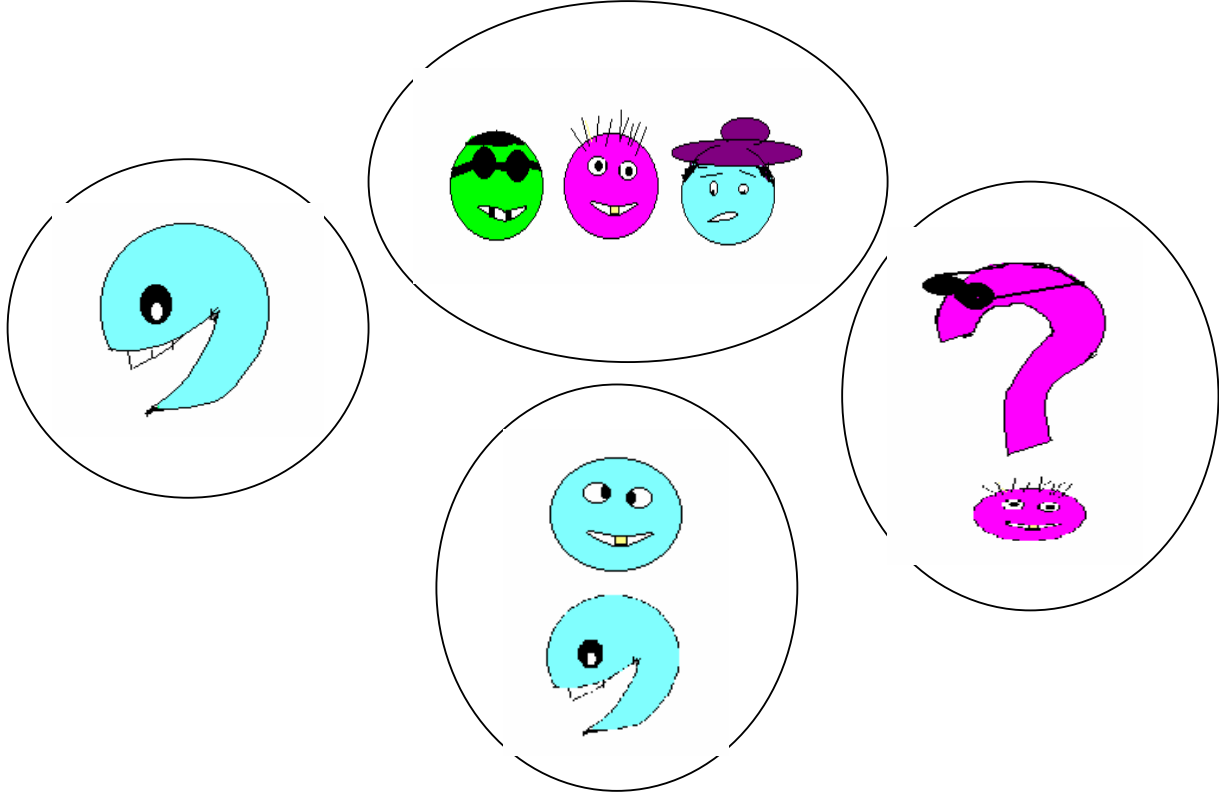
1. Her öğrenciye noktalama işaretlerinden oluşan bir çalışma kâğıdı verilir.
2. Öğrenciler çalışma kâğıdında yer alan noktalama işaretlerinden birini seçerler.
3. Seçtikleri noktalama işaretini bir kahraman yerine koyarak işaretin maceralarını hikâye şeklinde yazarlar.

Not: Yaratıcı yazma yöntemi kullanılır.

DEĞERLENDİRME

1. Yazılı anlatımı değerlendirme ölçeği kullanılır.
2. Çalışma kâğıdı kullanılır.

ÇALIŞMA KÂĞIDI



Yukarıdaki noktalama işaretlerinden birini seçerek onun başından geçen olayları yazınız.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

PROJEM

DERS	: Türkçe
SINIF	: 7
YAKLAŞIK SÜRE	: 80 dakika (araştırma dışında kalan paylaşım süresi)
TEMEL BECERİLER	: Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanma; araştırma, yaratıcı düşünme
TEMEL DİL BECERİSİ	: Yazma
AMAÇ	: Planlı yazma
MATERYALLER	: Resim, fotoğraf, afiş, poster, grafik, bilgisayar, tepegöz...

SÜREÇ

1. Öğrencilere farklı konular verilerek birini seçmeleri istenir (Sınıf mevcuduna göre öğrenciler gruplara ayrılarak, her grubun farklı bir proje hazırlaması istenebilir.).
2. Öğrencilere proje hazırlama sürecinde neler yapılacağı ve nelere dikkat edileceği belirtilir.
Proje hazırlanırken;
 - a. Öğrencilerden seçtikleri konuyla ilgili genel bir araştırma yapmaları,
 - b. Konuyu sınırlandırarak ana ve alt başlıklarını belirlemeleri,
 - a. Hazırladıkları sorulara cevap bulmaları,
 - ç. Sorunlara çözüm üretmeleri,
 - b. Yazacaklarını taslak hâline getirerek ön değerlendirmede bulunmaları istenir.
3. Her öğrenci hazırladığı taslak metni kendisinden istenenlere uygun proje hâline getirir.
4. Öğrenciler yazdıklarını afiş, poster, resim, grafik veya bilgisayardan yararlanarak sunarlar.
 2. Sunum yapılırken;
 6. Materyallerin konuya uygun olmasına,
 7. İlgi çekici olmasına,
 8. Metne uygun şekilde yerleştirilmesine dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

Proje değerlendirme formu kullanılır.

YAŞAYAN ZAMAN

DERS	: Türkçe
SINIF	: 7
YAKLAŞIK SÜRE	: 40 dakika
TEMEL BECERİLER	: Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanma; eleştirel düşünme, yaratıcı düşünme
TEMEL DİL BECERİSİ	: Yazma
AMAÇ	: Planlı yazma
MATERYALLER	: Büyük boy kâğıt, çeşitli kıyafetler
KAYNAKLAR	:

SÜREÇ

1. Öğrenciler, yaşadıkları çevrede meydana gelen ilgi çekici ve önemli olayların listesini hazırlarlar.
2. Listede yer alan olaylar arasından bazıları seçilerek zaman çizelgesine yerleştirilir.
3. Her olay ait olduğu döneme yazılarak resimlenir ve kâğıtlar birleştirilerek sınıf duvarına asılır.
4. Her öğrenci, seçtiği dönemde yaşayan gerçek veya hayalî bir şahsın yerine geçerek hikâyesini anlatır. O dönemi yansıtan kıyafetleri giyerek olayı canlandırmaya çalışır.

Not: Yaratıcı yazma yöntemi kullanılır.

DEĞERLENDİRME

Akran değerlendirme formu kullanılır.

ADIM ADIM DERGİCİLİK

DERS	: Türkçe
SINIF	: 7
YAKLAŞIK SÜRE	: 40 dakika
TEMEL BECERİLER	: Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanma; yaratıcı düşünme
TEMEL DİL BECERİSİ	: Yazma
AMAÇ	: Farklı türlerde yazma
MATERYALLER	: Resim, fotoğraf, pano

SÜREÇ

1. Sınıf gruplara ayrılır.
2. Her hafta, sınıfın gündemini oluşturacak bir konu belirlenir.
3. Gruplardan biri, belirlenen gündem maddesine göre bir pano hazırlar.
4. Grup üyeleri bu panoya yazı, resim, derledikleri metin ve fotoğraflarla katılırlar. Çalışma sürecinde her üyenin etkin olması sağlanır.
5. Dergi için iş bölümüne dayalı aşağıdaki görevlendirmeler esas alınır:
 - Yazı işleri müdürü
 - Editör
 - Düzeltmen
 - Yayın Kurulu

Not: Yaratıcı yazma yöntemi kullanılır.

DEĞERLENDİRME

2. Grup değerlendirme formu kullanılır.
3. Akran değerlendirme formu kullanılır.

RESİMLERİN EZGİSİ

DERS	: Türkçe
SINIF	: 7
YAKLAŞIK SÜRE	: 20 dakika
TEMEL BECERİLER	: Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanma; eleştirel düşünme
TEMEL DİL BECERİSİ	: Yazma
AMAÇ	: Farklı türlerde metinler yazma
MATERYALLER	: Resim

SÜREC

1. Öğrencilere bir resim gösterilir.
2. Resimle ilgili sorulara cevap vermeleri istenir.
Örnek sorular;
 - a. Sizce bu pencere nereye açılıyor?
 - b. Karşıdaki yuvarlak nesnenin yeni bir dünya olduğunu düşünürsek bu dünyada neler yapmak isterdiniz?
 - c. Balıklar sizin için ne ifade ediyor?
3. Resimden hareketle öğrencilere şiir yazdırılır.



Not: Duyularından hareketle yazma yöntemi kullanılır.

DEĞERLENDİRME

Yazılı anlatımı değerlendirme ölçeği kullanılır.

GEZİP GÖRDÜKLERİM

DERS	: Türkçe
SINIF	: 7
YAKLAŞIK SÜRE	: 80 dakika
TEMEL BECERİLER	: Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanma; araştırma
TEMEL DİL BECERİSİ	: Yazma
AMAÇ	: Kendini yazılı olarak ifade etme
MATERYALLER	: Ansiklopedi, İnternet, çalışma kâğıdı

SÜREÇ

1. Yaşanılan bölgenin tarihî mekânları ile doğal güzelliklerinin bulunduğu yerlere gezi düzenlenir.
2. Öğrencilerden gezi öncesi gidecekleri mekânlarla ilgili yeterli bilgi toplamaları istenir.
3. Gezilen bölgenin özelliklerine dikkat çekmek amacıyla gezi sırasında öğrencilere çeşitli sorular sorulur.
4. Öğrencilerin gezi sırasında gördükleri ve edindikleri izlenimler, daha önce elde ettikleri bilgilerle birleştirilerek gezilen yerle ilgili değerlendirme yapılır.

Not: Güdümlü yazma yöntemi kullanılır.

DEĞERLENDİRME

1. Yazılı anlatımı değerlendirme ölçeği kullanılır.
2. Çalışma kâğıdı kullanılır.

GEZİ ÖĞRENCİ ÇALIŞMA KÂĞIDI

GEZİ ÖNCESİ

1. Gideceğiniz yeri niçin tercih ettiniz?
 2. Gezeceğiniz yerde hangi medeniyetler kurulmuştur?
 3. Gezeceğiniz yerin tarihimiz açısından önemi nedir?
 4. Gezeceğiniz yerde yaşamış olan Türk büyükleri kimlerdir?
 5. Gezilecek yerin bitki örtüsü, iklimi ve coğrafi koşullarının özellikleri nelerdir?
- ...

GEZİ SIRASINDA

1. Gezdiğiniz yerde dikkatinizi ilk olarak ne çekmiştir?
 2. Gezi sırasında neler hissettiniz?
 3. En beğendiğiniz yer neresi? Niçin?
- ...

GEZİ SONRASINDA

1. Gezdiğiniz yeri yaşadığınız çevre ile karşılaştığımızda, ne gibi benzerlik ve farklılıklar gördüğünüzü ifade ediniz.
 2. Gezdiğiniz yerle ilgili araştırma yaparken eksik gördüğünüz bilgiler nelerdir?
- ...

EĞER

DERS	: Türkçe
SINIF	: 7
YAKLAŞIK SÜRE	: 40 dakika
TEMEL BECERİLER	: Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanma; eleştirel düşünme, yaratıcı düşünme
TEMEL DİL BECERİSİ	: Yazma
AMAÇ	: Kendini yazılı olarak ifade etme alışkanlığı kazanma
MATERYALLER	: Dürbün (Kâğıt veya kartondan da yapılabilir.), bir tas veya bir kova su, suya atılacak bir nesne, boya kalemleri

SÜREÇ

1. Sınıfa bir dürbün getirilerek öğrencilerin çevreye bakmaları sağlanır. Algılananlar hakkında konuşulur. Farklı açılardan bakmanın insanların hayatında ne gibi değişiklikler meydana getirebileceği tartışılır.
2. Suyu atılan nesnenin meydana getirdiği dalgalanma gözlenerek, öğrencilerden dalganın su yüzeyinde oluşturduğu etkiyi tasvir etmeleri istenir.
3. Çevremizdeki bazı küçük değişikliklerin hayatımızda dalgalanmalara neden olabileceği hakkında konuşulur.
4. Çevrenin kişilik üzerindeki etkisi hakkında beyin fırtınası yapılır. Cinsiyet, yaş, coğrafi bölge ve tarih dönemin etkileri göz önünde bulundurularak tartışmaya yön verilir.
5. Öğrenciler, kişilikleri üzerinde etkisi olan bir çevre seçerler. Bu çevrede yaşamının olumlu ve olumsuz yönlerini listelerler.
6. Yaşadıkları çevrenin kişilikleri üzerindeki etkilerini anlatan bir yazı yazarlar.
7. Yaşadıkları çevrenin resmini çizerek yazılarına eklerler.
8. İsim verilmeden okunan metinlerin hangi öğrenciye ait olduğu tahmin edilir.
9. Not: Eleştirel yazma yöntemi kullanılır.

DEĞERLENDİRME

Yazılı anlatımı değerlendirme ölçeği kullanılır.

ÇİZGİLER NE SÖYLER?

DERS	: Türkçe
SINIF	: 8
YAKLAŞIK SÜRE	: 25 dakika
TEMEL BECERİLER	: Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanma; yaratıcı düşünme
TEMEL DİL BECERİSİ	: Yazma
AMAÇ	: Yazma kurallarını uygulama
MATERYALLER	: Resim, çalışma kâğıdı

SÜREÇ

1. Öğrencilere gazete, dergi veya İnternette alınmış resim/resimler dağıtılır.
2. Resimler üzerinde düşünmeleri için öğrencilere beş dakika süre verilir.
3. Öğrenciler resimler hakkındaki yorumlarını yazarak okurlar.
4. Öğrencilerin yorumları okunur.
5. Arkadaşlarından farklı yorum getiren öğrencilerin yazıları sınıf panosuna asılır.

Not: Yaratıcı yazma yöntemi kullanılır.

DEĞERLENDİRME

1. Yazılı anlatımı değerlendirme ölçeği kullanılır.
2. Çalışma kâğıdı kullanılır.

ATATÜRK'Ü TANIYORUM

DERS	: Türkçe
SINIF	: 8
YAKLAŞIK SÜRE	: 80 dakika (araştırma dışında kalan paylaşım süresi)
TEMEL BECERİLER	: Araştırma, yaratıcı düşünme, bilgi teknolojilerini kullanma
TEMEL DİL BECERİSİ	: Yazma
AMAÇ	: Planlı yazma
MATERYALLER	: Resim, fotoğraf, Atatürk'le ilgili kitaplar

SÜREÇ

1. Öğrenciler gruplara ayrılır.
2. Tüm grupların ortak çalışmasıyla Atatürk'ün hayatını anlatan bir çizelge oluşturulur. Bu çizelgeye, Atatürk'ün hayatındaki önemli olayların yer ve tarihleri ile Atatürk'ün o tarihte kaç yaşında olduğu yazılır.
3. Çizelgeye, olayın geçtiği yeri temsil eden bir resim veya fotoğraf yerleştirilir.
4. Her grup, zaman çizelgesinden bir olay seçerek bununla ilgili araştırma yapar.
5. Araştırdıkları dönemde yaşayan ve Atatürk'ün çevresinde bulunan bir şahsiyetin yerine kendini koyarak onun gözüyle Atatürk'ü tanıtan bir yazı yazarlar.
6. Yazdıklarını görsel/işitsel materyallerden yararlanarak sunarlar.

Not : Yaratıcı yazma yöntemi kullanılır.

DEĞERLENDİRME

Proje değerlendirme formu kullanılır.

SINIF GAZETESİ

DERS	: Türkçe
SINIF	: 8
YAKLAŞIK SÜRE	: 80 dakika (araştırma dışında kalan paylaşım süresi)
TEMEL BECERİLER	: Girişimcilik
TEMEL DİL BECERİSİ:	Yazma
AMAÇ	: Kendini yazılı olarak ifade etme alışkanlığı kazanma

Not : “Başkalarıyla iletişim kurma ve geliştirmede sözlü ve sözsüz anlatım becerilerini kullanır.” Girişimcilik ara disiplin kazanımıyla ilişkilendirilir.

SÜREÇ

Çıkarılacak sınıf gazetesi için gönüllü öğrenciler seçilerek görev dağılımı yapılır. Öğrencilerden bir kısmı araştırma ve röportaj yaparken; diğer kısmı da şiir, resim ve karikatür bulma görevini üstlenir. Öğrencilere bir haftalık süre verilir. Öğretmen bu süreçte öğrencileri sürekli takip ederek onlara yardımcı olur. Her öğrenci yaptığı araştırmalar konusunda diğer öğrencileri bilgilendirir. Öğrenciler isterlerse kendi çalışmalarını da (şiir, hikaye vb.) gazeteye alabilirler. Hazırlanan gazete sınıftaki panoya herkesin okuyabileceği şekilde asılır. Öğretmen başarılı çalışmalarından dolayı, görev alan öğrencileri tebrik eder. Bütün sınıfa da arkadaşlarının sınıf gazetesi hazırlanması için görev almak istediklerini, bu davranışlarıyla bir girişimcilik örneği sergilediklerini, bunun sonucunda da çok güzel bir sınıf gazetesi çıkararak başarıya ulaştıklarını açıklar.

Not: Gündümlü yazma yöntemi kullanılır.

DEĞERLENDİRME

Başkalarıyla iletişim kurma ve geliştirmede sözlü ve sözsüz anlatım becerilerini kullanabiliyor mu?

GÜNDEM OLUŞTURMA

DERS	: Türkçe
SINIF	: 8
YAKLAŞIK SÜRE	: 40 dakika
TEMEL BECERİLER	: Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanma; eleştirel düşünme, yaratıcı düşünme, problem çözme
TEMEL DİL BECERİSİ	: Yazma
AMAÇ	: Farklı türlerde metinler yazma
MATERYALLER	: Çalışma kâğıdı

SÜREÇ

1. Okul, çevre, ülke veya dünya sorunlarıyla ilgili bir konu, sınıfın gündemine alınır.
2. Konu ile ilgili beyin fırtınası yapılır.
3. Konu sınıf ortamında tartışılarak sorular oluşturulur.
4. Öğrenciler, cevaplamak üzere, sorulardan birini seçerler. Bu sorunla ilgili düşünce ve çözüm önerilerini yazılı olarak ifade ederler.

Not: Kontrollü yazma yöntemi kullanılır.

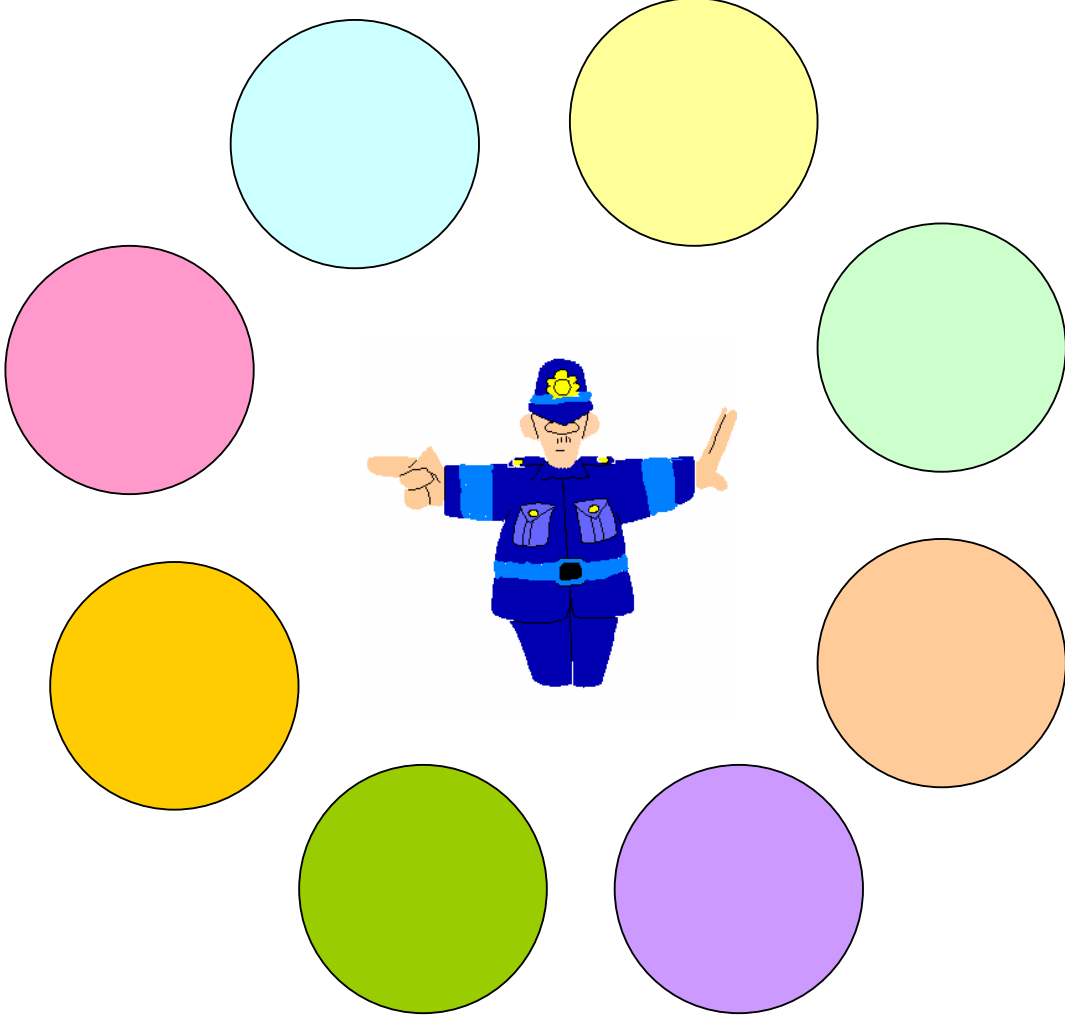
DEĞERLENDİRME

1. Yazılı anlatımı değerlendirme ölçeği kullanılır.
2. Çalışma kâğıdı kullanılır.

ÇALIŞMA KÂĞIDI

GÜNDEMİMİZ : TRAFİK

Trafik kavramının çağrıştırdıklarını aşağıdaki baloncuklara yazınız.



Baloncuklara yazılan kelimelerden hareketle sorular oluşturunuz. Kelimelerden birini seçerek bu sorunla ilgili düşünce ve çözüm önerilerinizi yazınız.

1.
2.
3.
4.
5.
6.

ONU TANIYORUM

DERS	: Türkçe
SINIF	: 8
YAKLAŞIK SÜRE	: 40 dakika
TEMEL BECERİLER	: Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanma, araştırma
TEMEL DİL BECERİSİ	: Yazma
AMAÇ	: Farklı türlerde metinler yazma
MATERYALLER	: Yunus Emre'nin yaşadığı dönem yansıtan materyaller

SÜREÇ

1. Yunus Emre'nin hayatını anlatan bir zaman çizelgesi hazırlanır.
2. Yunus Emre'nin hayatındaki önemli olaylar ve olayların geçtiği mekânlar belirlenir.
3. Her öğrenci veya grup, zaman çizelgesinden bir dönem seçer ve o dönemle ilgili araştırma yapar.
4. Öğrenciler, kendilerini o dönemde yaşayan gerçek veya hayalî bir şahsın yerine koyarak Yunus Emre'yi tanıtan bir yazı yazarlar.
5. Öğrencilerin yazdıkları, kronolojik sıraya konularak kitap hâline getirilir ve sınıf kitaplığına yerleştirilir.

Not: Yaratıcı yazma yöntemi kullanılır.

DEĞERLENDİRME

Yazılı anlatımı değerlendirme formu kullanılır.

ŞİRKET KURUYORUM

DERS	: Türkçe
SINIF	: 8
YAKLAŞIK SÜRE	: 40 dakika
TEMEL BECERİLER	: Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanma, iletişim kurma, karar verme, girişimcilik
TEMEL DİL BECERİSİ	: Yazma
AMAÇ	: Farklı türlerde metinler yazma
MATERYALLER	: Öz geçmiş, dilekçe, başvuru formu, anlaşma metni

SÜREÇ

1. Öğrenciler sanal bir şirket kurarlar.
2. Bir grup öğrenci, şirketin yönetim kadrosunu oluşturur.
3. Diğer öğrenciler, ekte öz geçmişlerini sundukları bir dilekçe ile şirkete iş başvurusunda bulunurlar.
4. İş başvurusu kabul edilen öğrencilerle görüşülür, kabul edilenlerle şirket yönetimi arasında anlaşma metni imzalanır.

Not: Kontrollü yazma yöntemi kullanılır.

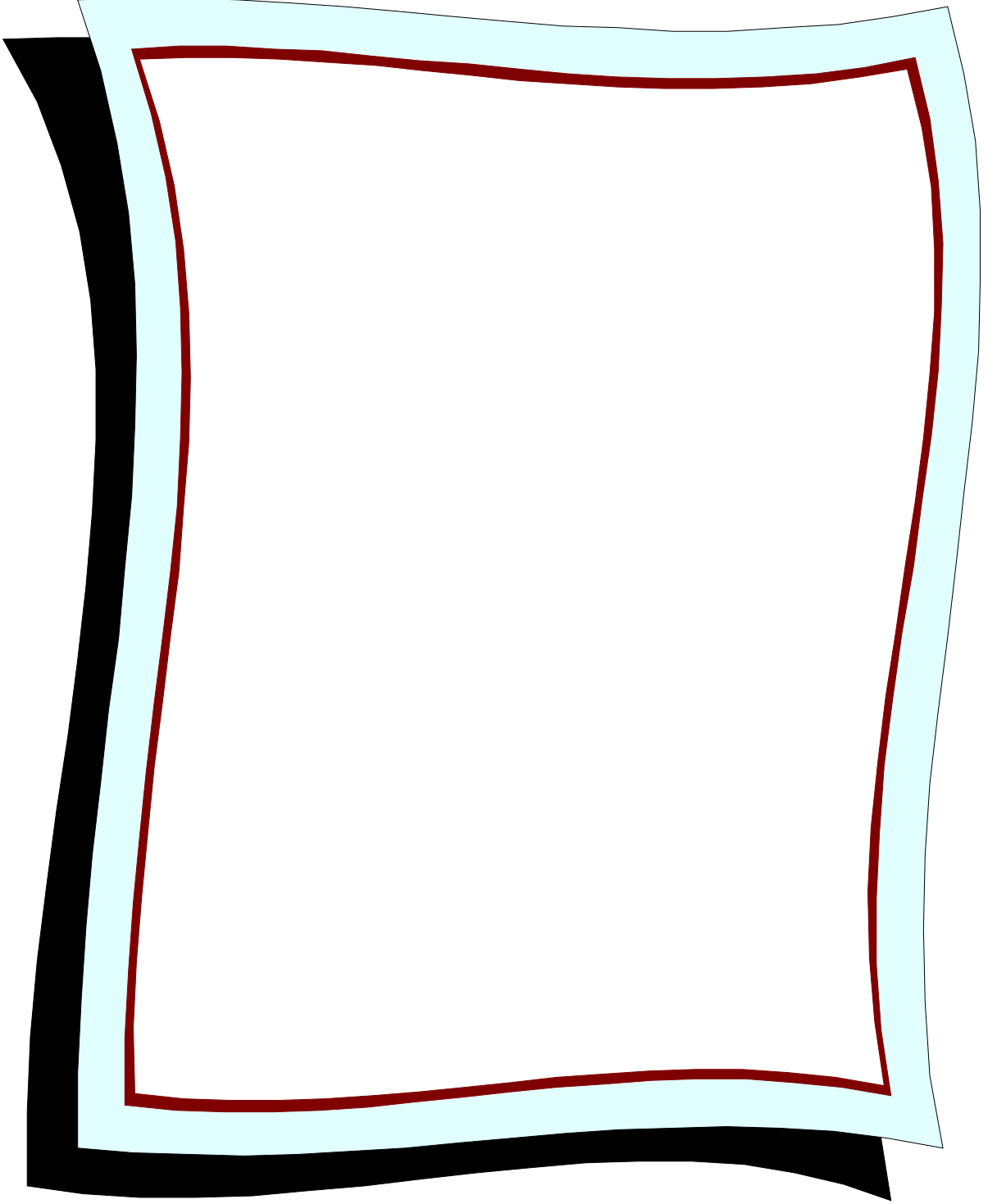


DEĞERLENDİRME

1. Yazılı anlatımı değerlendirme ölçeği kullanılır.
2. Çalışma kâğıdı kullanılır.

ÇALIŞMA KÂĞIDI

Anlaşma metnini yazınız.



SERGI

SINIF	: 8
YAKLAŞIK SÜRE	: 1 hafta (yazma çalışmalarını dışında kalan paylaşım süresi)
TEMEL BECERİLER	: Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanma; yaratıcı düşünme, araştırma
TEMEL DİL BECERİSİ	: Yazma
AMAÇ	: Farklı türlerde metinler yazma
KAYNAKLAR	: Edebiyat Atölyesi(6, 7, 8. sınıflar), Eğitim Gönüllüleri Vakfı

SÜREÇ

Okul sonu sergisi için bir plan hazırlanır. Sergi için duyuru metni yazılır. Sergiye şiir, deneme, öykü, karikatür vb. çalışmalarla katılım olacağı belirtilir. Çalışmaya katkıda bulunanlar için katılım belgesi hazırlanır. Şiir, öykü, deneme, karikatür köşeleri oluşturularak çalışmalar gruplara ayrılır.

Sergi günü ve yeri belirlenerek bununla ilgili duyuru hazırlanır. Dönem sonunda açılış konuşması yapılarak sergi açılır. Açılış sonrası katılım belgeleri katılımcılara dağıtılır.

Not: Yaratıcı yazma yöntemi kullanılır.

DEĞERLENDİRME

Proje değerlendirme formu kullanılır.

ŞAIR GİBİYİM

DERS	: Türkçe
SINIF	: 8
YAKLAŞIK SÜRE	: 40 dakika
TEMEL BECERİLER	: Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanma; yaratıcı düşünme
TEMEL DİL BECERİSİ	: Yazma
AMAÇ	: Farklı türlerde metinler yazma
MATERYALLER	: Çalışma kâğıdı

SÜREC

1. Somut kelimelerden ve imajlardan oluşan iki liste hazırlanır.
2. Öğrenciler listeden, şiirlerinde kullanacakları kelime ve imajları seçerler. Hazırlanan listedeki kelimelerden seçme yapılarak imaj oluşturulur.
3. Kelime ve imajlar kullanılarak şiir yazılır.
4. Yazılan şiirler müzik eşliğinde okunur.

Not: Kelime ve kavram havuzundan seçerek yazma yöntemi kullanılır.

DEĞERLENDİRME

Çalışma kâğıdı kullanılır.

ÇALIŞMA KÂĞIDI

I. GRUP

TATLI
SIKI
ALTIN
KESKİN
YÜCE
UÇUK
SAKİN
SAĞLAM
ÇARESİZ

II. GRUP

RÜZGÂR
GÖNÜL
ÇİÇEK
EVLER
HAYAT
AĞAÇ
BULUTLAR
BEN
VARLIK

ÖRNEK

İMAJLAR: Hayat, tatlı rüzgâr, sakin evler



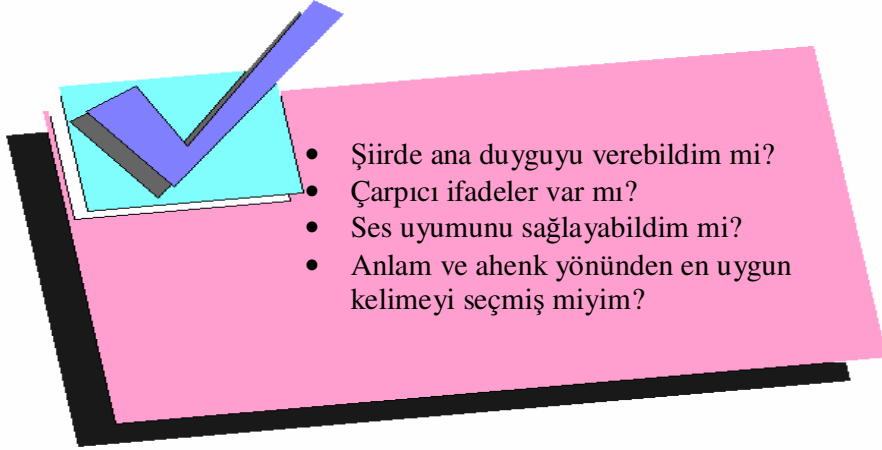
ÇAĞRIŞIMLAR VE DUYGULAR

DERS	: Türkçe
SINIF	: 8
YAKLAŞIK SÜRE	: 40 dakika
TEMEL BECERİLER	: Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanma, yaratıcı düşünme
TEMEL DİL BECERİSİ	: Yazma
AMAÇ	: Farklı türlerde metinler yazma
MATERYALLER	: Çalışma kâğıdı

SÜREÇ

1. Hoşgörü kavramının çağrıştırdıklarını dondurma toplarının içine yazınız.
2. Yazdıklarınızdan hangisi sizde en güçlü duyguyu uyandırır?
3. Bu duygu ile ilgili aklınıza gelen kelimelerden hareketle bir şiir yazınız.
4. Şiirinize bir başlık bulunuz.
5. Yazdığımız şiiri aşağıdaki özellikler bakımından kontrol ediniz.

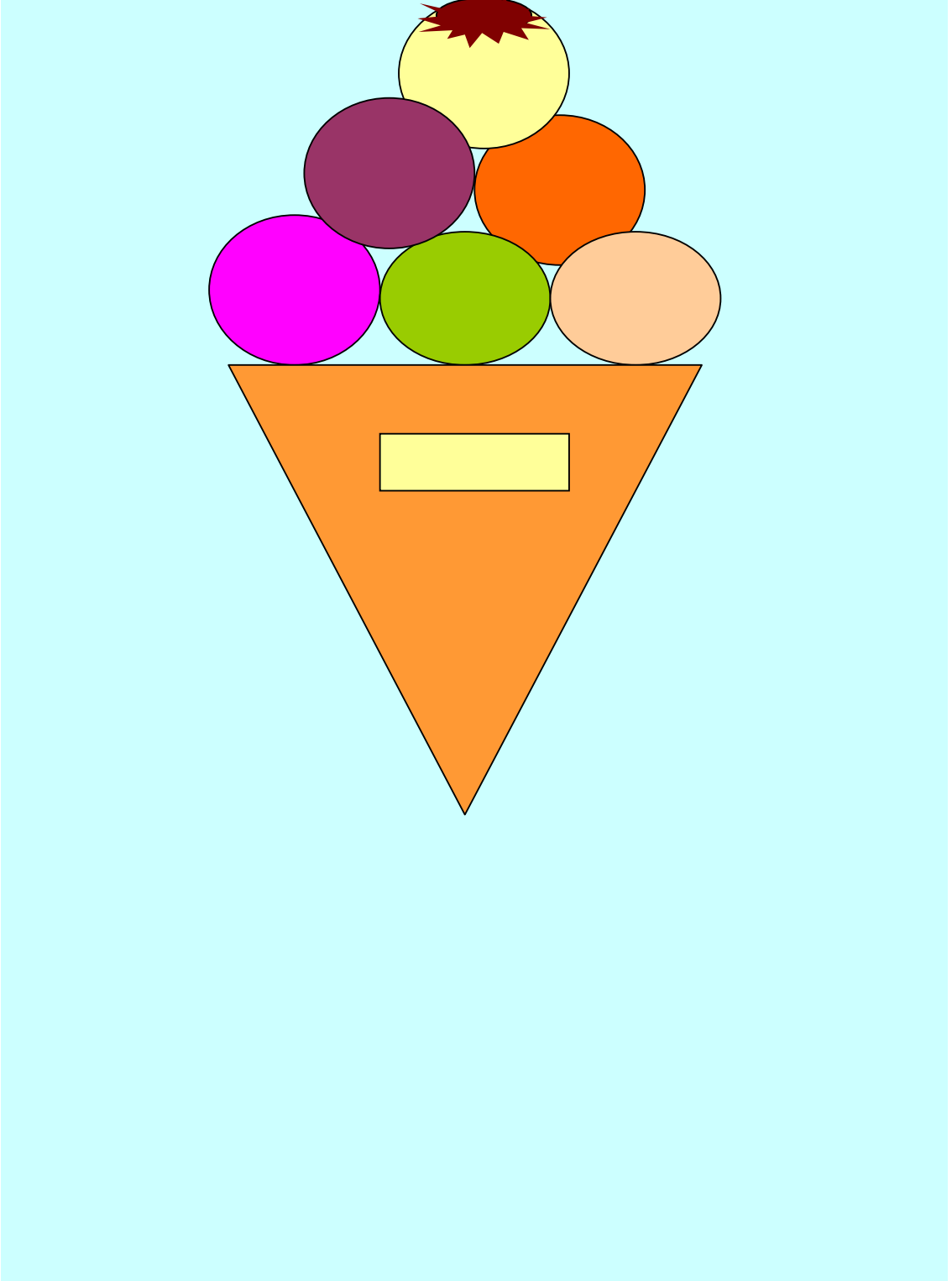
Not: Yaratıcı yazma yöntemi kullanılır.



DEĞERLENDİRME

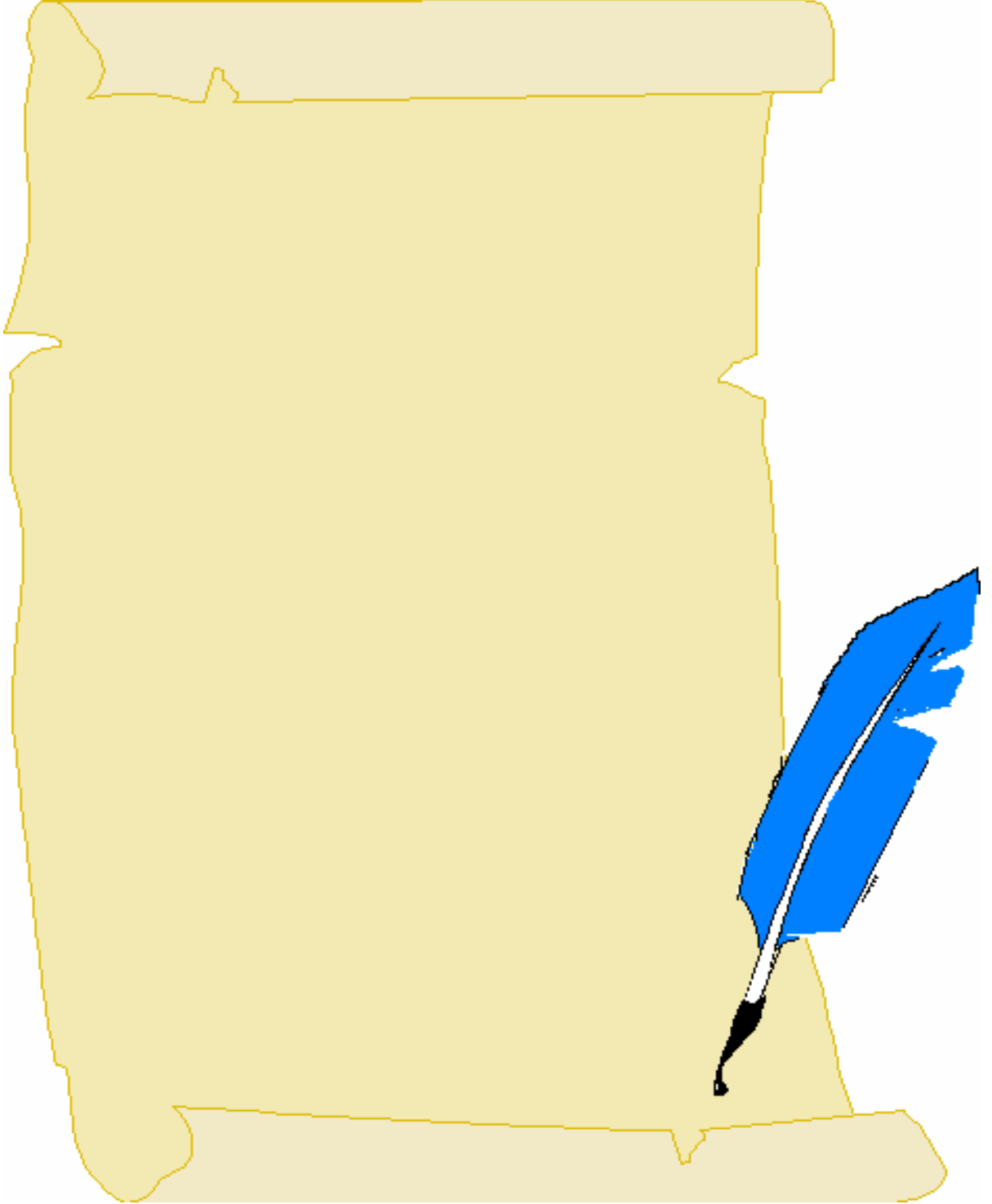
Çalışma kâğıdı kullanılır.

ÇALIŞMA KÂĞIDI



ÇALIŞMA KÂĞIDI

Şiirinizi buraya yazınız.



ZAMANLA DEĞİŞİR HER ŞEY

DERS	: Türkçe
SINIF	: 8
YAKLAŞIK SÜRE	: 40 dakika
TEMEL BECERİLER	: Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanma; eleştirel düşünme, yaratıcı düşünme
TEMEL DİL BECERİSİ	: Yazma
AMAÇ	: Kendini yazılı olarak ifade etme alışkanlığı kazanma
MATERYALLER	: Kâğıt, kalem

SÜRECİ

1. Öğrencilerden, iki dakika içinde “değişim” kelimesinin çağrıştırdıklarını defterlerine yazmaları istenir.
2. Kelimenin çağrıştırdıkları daha sonra tahtaya yazılır.
3. Öğrencilere, “Değişimi reddedebilir miyiz?, “Yetişkinlerin yaşadığı olumlu ve olumsuz değişimler nelerdir?”, “Hayatınızda bir değişiklik olduğunda ne hissedersiniz?” gibi açık uçlu sorular sorularak tartışma ortamı oluşturulur.
4. Öğrencilerden bir önceki yıl yaşadıkları sosyal değişimleri liste hâlinde yazmaları ve bunlardan kendilerini en çok etkileyeni seçmeleri istenir.
5. Öğrenciler, değişimin ne olduğunu (değişimi tarif eden), hayatlarını nasıl etkilediğini ve kendilerinde uyandırdığı duyguları anlatan bir yazı yazarlar. Yazı, kısa hikâye veya şiir türünde de olabilir.
6. Öğrenciler yazılarını müzik, resim veya dansla destekleyebilirler.
7. Birkaç öğrenci yazılarını aileleri ile paylaşmak üzere görevlendirilir.
8. Ailelerden, sınıfa gelerek ilk gençlik yıllarına ait tecrübelerini paylaşmaları istenir.
9. Öğrencilerin yazıları okul panosunda veya dergisinde yayımlanır.

Not: Güdümlü yazma yöntemi kullanılır.

DEĞERLENDİRME

4. Akran değerlendirme formu kullanılır.
5. Yazılı anlatımı değerlendirme ölçeği kullanılır.