

# DİNLEME/İZLEME ETKİNLİKLERİ

[www.turkceciler.com](http://www.turkceciler.com)  
Türk Dili ve Edebiyatı Kaynak Sitesi

**BEĞENDİM, ÇÜNKÜ...**

DERS	: Türkçe
SINIF	: 6
YAKLAŞIK SÜRE	: 20 dakika
TEMEL BECERİLER	: Eleştirel düşünme, yaratıcı düşünme
TEMEL DİL BECERİSİ	: Dinleme
AMAÇ	: Dinleneni/izleneni anlama ve çözümleme
MATERYALLER	: Kaset, CD, çalışma kâğıdı

**SÜREÇ**

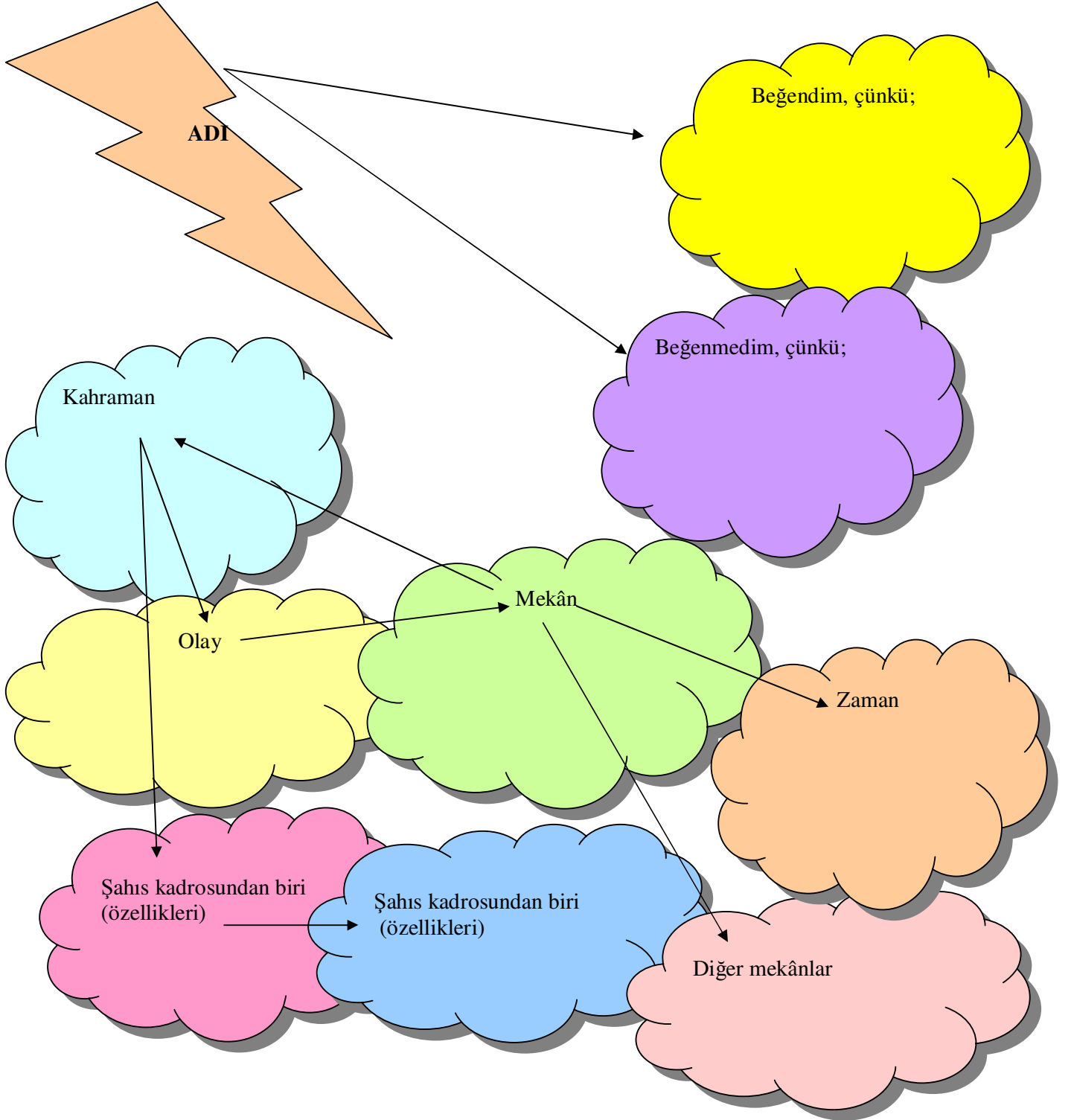
1. Öğrencilere hikâye, masal veya film dinletilir/izletilir.
2. Dinlenenlerin/izlenenlerin beğenilme sebebinin açıklandığı bir çalışma kâğıdı hazırlanır.
3. Öğrenciler bu çalışma kâğıdını doldurarak düşüncelerini belirtirler.

**Not:** Not olarak dinleme/izleme yöntemi kullanılır.

**DEĞERLENDİRME**

1. Dinleme/izleme becerisi gözlem formu kullanılır.
2. Çalışma kâğıdı kullanılır.

## HİKÂYE/MASAL DİNLEME VEYA FİLM İZLEME ÇALIŞMA KÂĞIDI



## FİLM İZLİYORUZ

DERS	: Türkçe
SINIF	: 6
YAKLAŞIK SÜRE	: 30 dakika
TEMEL BECERİLER	:Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanma; eleştirel düşünme
TEMEL DİL BECERİSİ	: Dinleme/izleme, konuşma
AMAÇ	: Dinlenen/izlenen anlamaya ve çözümleme Konuşma kurallarını uygulama
MATERYALLER	: Çalışma kâğıdı, CD, video

## SÜREÇ

1. Öğrencilere bir çizgi film/ film / animasyon izletilir.
2. Kazanımlara yönelik olarak hazırlanan çalışma kâğıtları izlenenden hareketle doldurulur.
3. İzlenenlerden yola çıkılarak grup içinde kısa konuşmalar yapılır.

**Not:** Katılımsız dinleme yöntemi kullanılır.

## DEĞERLENDİRME

Çalışma kâğıdı kullanılır.

## ÇALIŞMA KÂĞIDI

Bu filmi izlemeden önceki düşüncelerim



1).....  
2).....  
3).....  
4).....  
.....  
.....  
.....  
.....

Bu filmi izledikten sonraki düşüncelerim



1).....  
2).....  
3).....  
4).....  
.....  
.....  
.....  
.....



DEĞERLENDİRME



1).....  
2).....  
3).....  
4).....  
5).....  
6).....  
7).....  
8).....  
9).....

## KAFDAĞI'NA YOLCULUK

DERS	: Türkçe
SINIF	: 6
YAKLAŞIK SÜRE	: 40 dakika
TEMEL BECERİLER	: Eleştirel düşünme, yaratıcı düşünme
TEMEL DİL BECERİSİ	: Dinleme/izleme
AMAÇ	: Dinlenen/izlenen anlamaya ve çözümleme
MATERYALLER	: Dinleme metni, kaset veya CD, çalışma kâğıtları

## SÜREÇ

Aşağıdaki metin kaset veya CD'ye kaydedilerek öğrencilere dinletilir.

### AÇ GÖZLÜ KEDİ

Bir zamanlar yoksul mu yoksul bir nine yaşardı.

Miskin bir kedisi vardı.

Kendisi yemek için doğru dürüst bir şey bulamayan nine, kedisine artıkları veriyordu. Ciğer, et, ekme, işkembe gibi yiyecekleri kedi rüyasında bile göremezdi.

Bazen bir fare yakalıyor, kendisini şanslı görüyordu.

Günler böyle geçip giderken bizim miskin kedi iyice zayıflamış, çelimsizleşmişti. Bir gün evin damına çıktı. Baktı, orada iri yapılı semiz mi semiz bir kedi var. Doğrusu onu kendisinin yanında bir kaplan gibi gördü zayıf kedi, hayıflandı. "Niçin ben böyle güçsüz, bakımsızım, sen böyle şişman, semizsin?" diye...

Semiz kedi:

- Sen de her gün padişahın sarayında bulunursan türlü türlü yemekler yersin, benim gibi olursun dedi.

Güçsüz kedinin aklına yattı bu.

Her gün miskin miskin oturuyordu. Yoksul ninenin evinde ne vardı ki? Ne yiyecek ne içecek...

Semiz kediye:

- Ne zaman gidersen haber ver birlikte gidelim, dedi.

Semiz kedi bunu kabul etti.

Güçsüz kedi, akşam olduğunda durumu nineye anlattı. Nine:

- Vah vah, dedi. Çok üzüldüm. Hırs insana zarar verir, şimdi sen bunu düşünemiyorsun.

Kedi, nineye gülüp geçti. Ertesi gün yiyeceği türlü yiyecekleri düşünüyordu.

Sabah oldu. Semiz kedi pencereden "Miyav miyav!" diye seslendi. Zayıf kedi de çıktı, birlikte saraya gittiler. Fakat sarayda durum hiç de tekin değildi. Padişah yüzlerce kedinin miyavlamasından bıkmış usanmıştı. Adamlarına "Bundan sonra gelecek yabancı kedileri öldürün." diye emir vermişti. Bunun için özel olarak okçular hazırlanmıştı.

Semiz kedi ile ninenin kedisi iştahla yemek artıklarına saldırdılar. Bunun üzerine okçular harekete geçti. Bizim zavallı kedi tam midesinden bir ok yedi.

Anne çaylak bu hikâyeyi şahine anlattıktan sonra:

- Bu hikâyeyi sana ders alasin diye anlattim. Sen de elindeki ile yetinmezsen sonun ninenin kedisi gibi olur.

Şahin yavrusu anne çaylağın anlattığı hikâyeyi ilgiyle dinledi. Çaylak kendisini çok seviyordu. Şefkatliydi. Üzerine titriyordu. Hikâyede anlatılanları kendisini sevdiği için örnek olarak vermişti.

Mutluluk sadece yiyip içmek değildir. Gerçek mutluluk erişilmesi güç şeyleri elde etmekle olur.

“Aç Gözlü Kedi”, Kelile ve Dimne, Beydaba

1. Metinden hareketle hazırlanan çalışma kâğıtları doldurulur. (15 dakika)
2. Doldurulan çalışma kâğıtlarını değiştirerek birbirlerinin çalışmalarını görmeleri sağlanır. (5 dakika)
3. Masalın sonunu kendilerine göre değiştirmeleri istenir. Gruplar oluşturularak buldukları sonuçları birbirlerine anlatmaları sağlanır. (15 dakika)

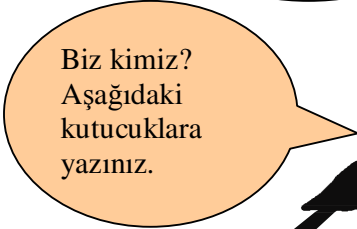
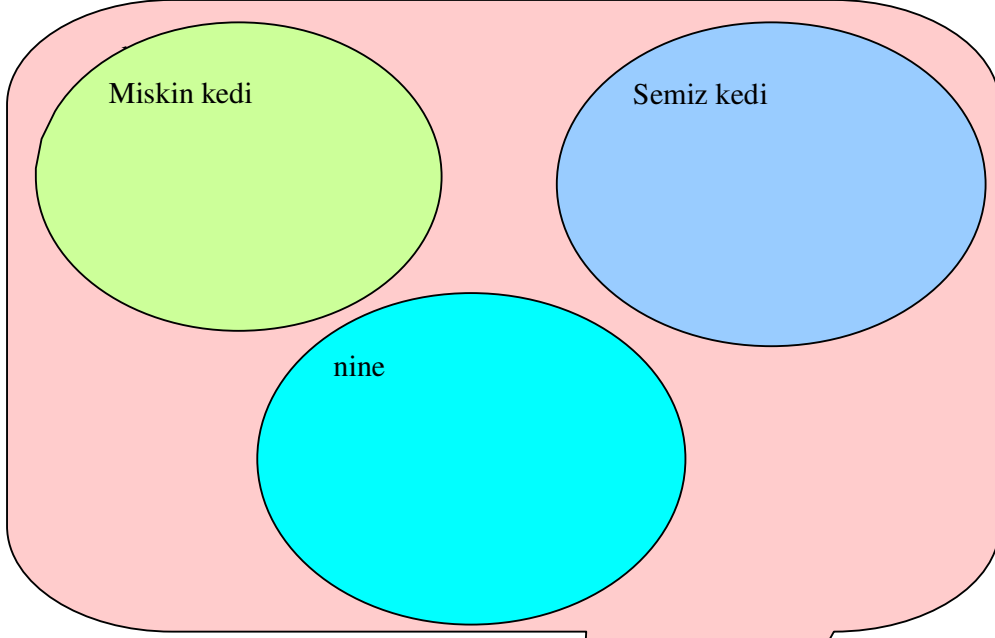
**Not:** Not alarak dinleme/izleme yöntemi kullanılır.

#### DEĞERLENDİRME

1. Dinleme/izleme becerisi gözlem formu kullanılır.
2. Çalışma kâğıtları doldurulur.

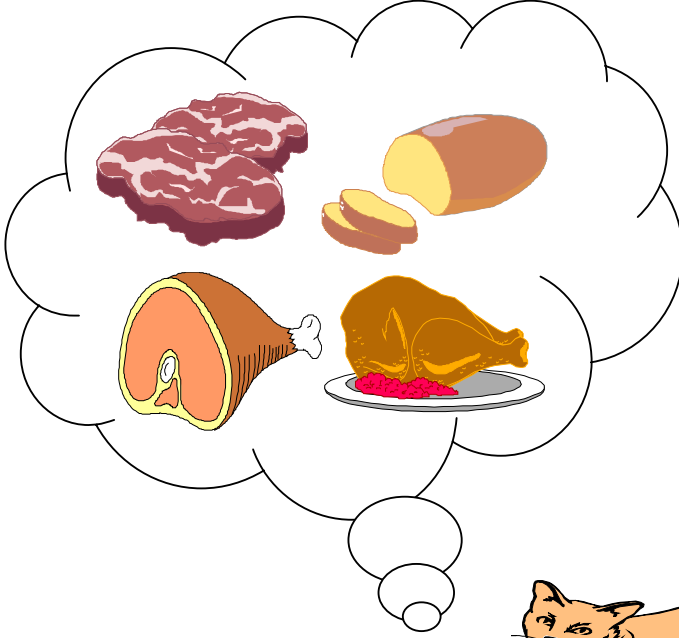
### ÇALIŞMA KÂĞIDI 1

Masalda geçen şahıs ve varlıkların adlarını ve özelliklerini aşağıdaki kutulara yazınız.



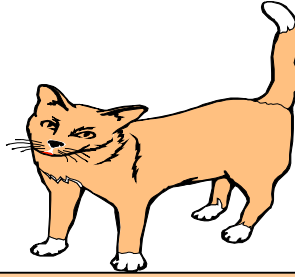
Masala değişik bir sonuç yazar mısın?

## ÇALIŞMA KÂĞIDI 2

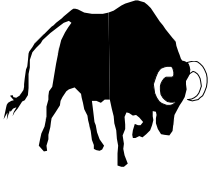


1. “Rüyasında görememek”  
deyiminin bu masalda kedinin  
hangi durumunu anlatmak için  
kullanıldığını yazar mısın?

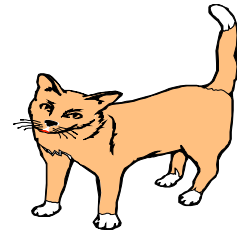
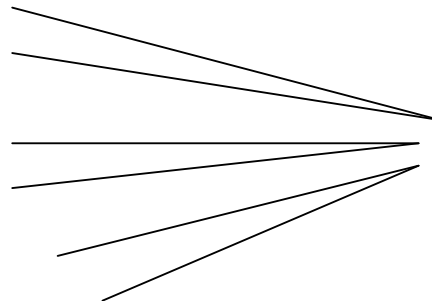
.....  
.....  
.....  
.....



2. Miskin kedi hangi hayvana özendi, işaretler misin?



3. Miskin kedi yoksul ninenin yanından ayrıлып nereye gider?



Padişah okçulara niçin yabancı kedileri öldürme emri verir?

.....  
.....  
.....

şimdi de sen bundan sonra Miskin kedinin başına neler geleceğini aşağıya yazar mısın?

### SÖZLÜK OLUŞTURUYORUM

DERS	: Türkçe
SINIF	: 6
YAKLAŞIK SÜRE	: Ders yılı süresince
TEMEL BECERİLER	: Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanma
TEMEL DİL BECERİSİ	: Dinleme/izleme, okuma, dil bilgisi
AMAÇ	: Söz varlığını zenginleştirme Kelimelerin ve kelime gruplarının anlam özellikleri ile ilgili bilgi ve kuralları uygulama
MATERYALLER	: Defter

### SÜREÇ

1. Dinlenenlerden/izlenenlerden hareketle öğrenilen kelimeler not edilir.
2. Bu kelimelerden isim ve fiil olanlar gruplandırılarak sözlük oluşturulur.

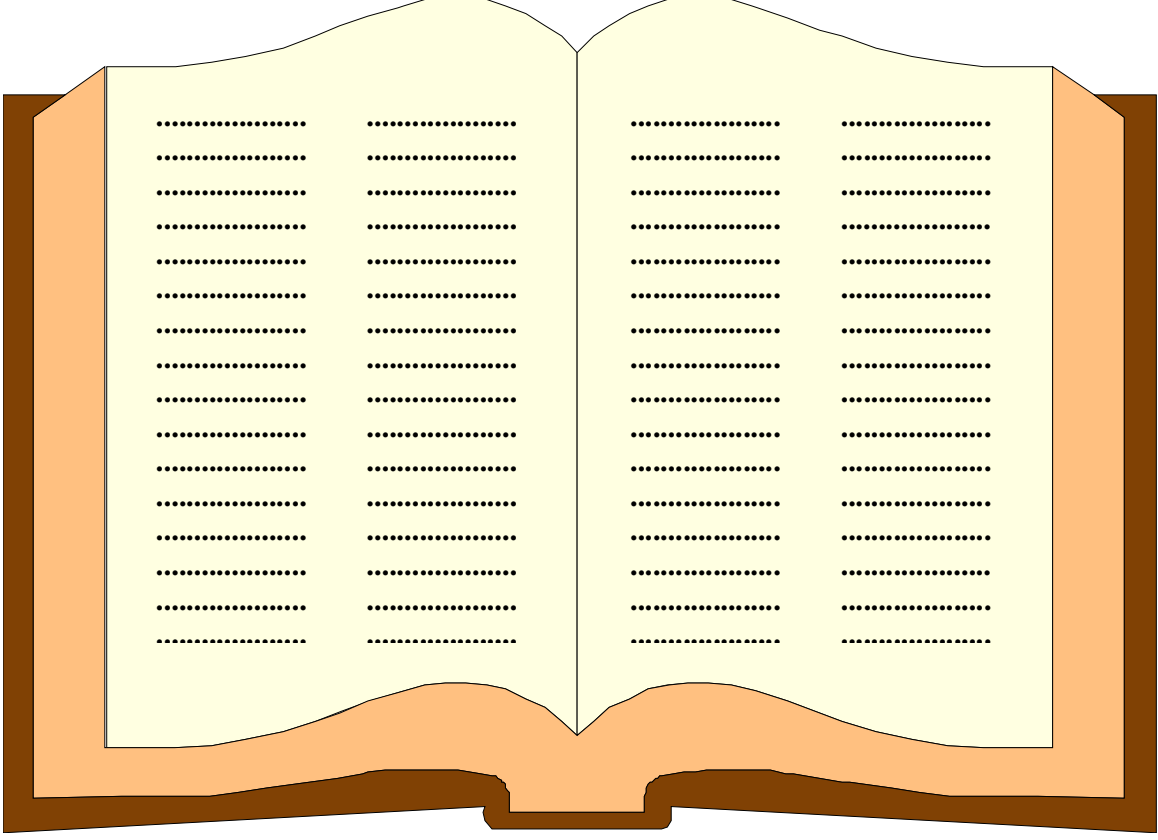
**Not:** Not olarak dinleme/izleme yöntemi kullanılır.

### DEĞERLENDİRME

Çalışma kâğıdı kullanılır.

## ÇALIŞMA KÂĞIDI

Kelimeleri alfabetik sıraya koyarak sözlüğe yazınız.



### DUYGUYU TAHMİ ET

DERS	: Türkçe
SINIF	: 7
YAKLAŞIK SÜRE	: 15 dakika
TEMEL DİL BECERİSİ	: Yaratıcı düşünme
ÖĞRENME ALANI	: Dinleme
AMAÇ	: Dinleneni/izleneni anlama ve çözümleme
MATERYALLER	: kaset, teyp

### SÜREÇ

Öğretmen tarafından basit bir cümle teybe beş defa kaydedilir. Her defasında yeni bir duyguyu yansıtmak için ses tonu değiştirilir. Öğrencilerin, değişik tonlamalarla söylenen cümlelerdeki duyguları belirtmeleri istenir. Öğrenciye doğru olarak tespit ettiği her duygu için bir puan verilir. Yeni bir cümle farklı ses tonlarıyla değişik duygular yansıtılmaya çalışılarak öğrencilere okutulur. Başarılı öğrencilere puan verilir.

### DEĞERLENDİRME

Açık uçlu sorular sorulur.

### GRUP TARTIŞMASI

DERS	: Türkçe
SINIF	: 8
YAKLAŞIK SÜRE	: 40 dakika
TEMEL DİL BECERİSİ	: Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanma; eleştirel düşünme, iletişim kurma, girişimcilik
ÖĞRENME ALANI	: Dinleme
AMAÇ	: Dinleme kurallarını uygulama

### SÜREÇ

1. Öğrenciler üç gruba ayrılır.
2. Gruplar;
  - Yaşadıkları çevredeki en önemli sorunu belirleme,
  - Batmakta olan şirketlerini kurtarma,
  - Bireysel başarılarını arttırmakonularından birini veya başka bir konu belirleyebilir.
3. Her gruba, sınıf önünde, grup üyelerinin kendi aralarında tartışmaları için onar dakika süre tanınır.

**Not:** Katılımsız dinleme yöntemi kullanılır.

### DEĞERLENDİRME

Grup değerlendirme formu kullanılır.