

## TÜRK EDEBİYATI DERSİNDE YIL BOYUNCA YARARLANILACAK KAYNAKLAR

- Adorno, Theodor W, Edebiyat Yazıları, İstanbul, 2004.
- Akarsu, Bedia, Wilhelm Won Homboldt'de, Dil-Kültür Bağlantısı, İstanbul, 1998.
- Akı, Niyazi, Türk Tiyatro Edebiyatı Tarihi 1., İstanbul, 1989.
- Akı, Niyazi, Yakup Kadri Karaosmanoğlu, İnsan- Eser- Fikir-Üslûp, İstanbul, 1960.
- Aksan, Doğan, Şiir Dili ve Türk Şiir Dili, Ankara, 1993.
- Aktaş, Şerif, Edebiyatta Üslûp ve Problemleri, Ankara, 1998.
- Aktaş, Şerif, Roman Sanatı ve Roman İncelemesine Giriş, Ankara, 1984.
- Aktaş, Şerif, Yenileşme Dönemi Türk Şiiri ve Antolojisi 1., Ankara, 1996.
- Akyüz Kenan, "Türk Edebiyatı" Maddesi, İslam Ansk., Ankara, 1988.
- Akyüz, Kenan, Modern Türk Edebiyatının Ana Çizgileri, İstanbul, 1990.
- Akyüz, Kenan, Batı Tesirinde Türk Şiiri Antolojisi, Ankara, 1953.
- Alangu, Tahir, Cumhuriyetten Sonra Hikâye Ve Roman, İstanbul, 1965.
- Altuğ, Taylan, Dile Gelen Felsefe, İstanbul, 2001.
- Aytaç, Gürsel, Çağdaş Türk Romanı Üzerine İncelemeler, Ankara, 1990.
- Aytaç, Gürsel, Edebiyat Yazıları 3 Cilt, Ankara, 1991-1995.
- Aytaç, Gürsel, Genel Edebiyat Bilimi, İstanbul, 1999.
- Aytaç, Gürsel, Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi, Ankara, 1997.
- Banguoğlu, Tansin, Türkçenin Grameri, Ankara, 1986.
- Barthes, Roland, Göstergibilimsel Serüven, İstanbul, 1993.
- Barthes, Roland, Yazı Ve Yorum, İstanbul, 1999.
- Bezirci, Asım, İkinci Yeni Olayı, İstanbul, 1974.
- Birand, Kamiran, Aydınlanma Devri Devlet Felsefesinin Tanzimat'a Tesirleri, Ankara, 1998.
- Bolay, Süleyman Hayri, Felsefeye Giriş, Ankara, 2004.
- Burian, Orhan, Denemeler ve Eleştiriler, İstanbul, 1993.
- Cassirer, Ernest, İnsan Üstüne Bir Deneme, İstanbul, 1980.
- Cömert, Bedrettin, Croce'nin Estetiği, İstanbul, 1979.
- Deleroix, Maurice, Hallyn, Fernand, Introduction Aux Etudes Literaires (Methodes Du Du Texte), Paris, 1987.
- Demircan, Ömer, İletişim ve Dil Devrimi, İstanbul, 2001.
- Demircan, Ömer, Türkiye Türkçesinin Ses Düzeni, Ankara, 1979.
- Dilçin, Cem, Örneklerle Türk Şiir Bilgisi, Ankara, 1983.
- Doğan, Ayhan, Cumhuriyet Dönemi Türk Şiirinde Yeni Oluşumlar, Ankara, 1999.
- Eagleton, Terry, Edebiyat Kuramı, İstanbul, 1990.
- Eagleton, Terry, Estetiğin İdeolojisi, İstanbul, 1988.
- Ecevit, Yıldız, Türk Romanında Postmodernist Açılımlar, İstanbul, 2001.
- Eco, Umberto, Sanat ve Güzellik, İstanbul, 19998.
- Emiroğlu,, Öztürk, Türkiye'de Edebiyat Toplulukları, Varsav, 2001.
- Enginün, İnci, Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı, İstanbul, 2001.
- Enginün, İnci, Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları, İstanbul, 1983.
- Ercilasın, Bilge, İkinci Meşrutiyet Devrinde Tenkit, 1.Türkçü Tenkit, Ankara, 1995.
- Ercilasın, Bilge, Servet-İ Fünûn'da Edebî Tenkit, Ankara, 1981.
- Eroğlu, Ebubekir, Modern Türk Şiirinin Doğası, İstanbul, 1993.
- Fehhi, (Kalpakçioğlu), Naci, 100 Soruda Türkiye'de Roman ve Toplumsal Değişme, İstanbul, 1981.
- Göktürk, Akşit, Sözün Ötesi, İstanbul, 1997.
- Hilav, Selahattin, Edebiyat Yazıları, İstanbul, 1987.
- İlaydın, Hikmet, Türk Edebiyatında Nazım, Ankara, 1997.
- İnce, Özdemir, Şiir ve Gerçeklik, İstanbul, 1985.
- İnce, Özdemir, Yazınsal Söylem Üzerine, İstanbul, 1993.
- Kabaklı, Ahmet, Türk Edebiyatı, C.4., İstanbul, 2001.
- Kagan, M. Estetik ve Sanat Dersleri, İstanbul, 1982.
- Kahraman, Hasan Bülent, Türk Şiiri, Modernizm, Şiir, İstanbul, 2000.
- Kaplan, Mehmet, Cumhuriyet Devri, Türk Şiiri, İstanbul, 1975b.
- Kaplan, Mehmet, Edebiyatımızın İçinden, İstanbul, 1982.
- Kaplan, Mehmet, Tanpınar'ın Şiir Dünyası, İstanbul, 1982.
- Kaplan, Mehmet, Türk Edebiyatı Üzerine Araştırmalar, C.2, İstanbul, 1994.

## TÜRK EDEBİYATI DERSİNDE YIL BOYUNCA YARARLANILACAK KAYNAKLAR

- Kaplan, Mehmet, (ve diğerleri), Yeni Türk Edebiyatı Antolojisi, C.2., İstanbul, 1978.
- Kaplan, Mehmet, Şiir Tahlilleri I, İstanbul, 1953.
- Kaplan, Mehmet, Tevfik Fikret: Devir, Şahsiyet, Eser, İstanbul, 1971.
- Kaygı, Abdullah, Edebiyat Ve Varlık, 1995.
- Köprülü, M.Fuat, Edebiyat Araştırmaları- Millî Edebiyat Cereyanının İlk Mübeşşirleri, Ankara, 1966.
- Köprülü, M.Fuat, Bugünkü Edebiyat, İstanbul, 1924.
- Kudret (Solok), Cevdet, Türk Edebiyatında Hikâye ve Roman, İstanbul, 1990.
- Lenoir, Beatrice, Sanat Yapıtı, İstanbul, 2003.
- Levent, Agah S., Türk Dilinde Gelişme Ve Sadeleşme Evreleri, Ankara, 1972.
- Mengüşoğlu, Takiyeddin, İnsan Felsefesi, İstanbul, 1998.
- Moran, B., Edebiyat Kuramları ve Eleştiri, İstanbul, 1991.
- Moran, Berna, Edebiyat Üzerine Makaleler, Röportajlar, İstanbul, 2004.
- Mutluay Rauf, 50.Yılın Türk Edebiyatı, İstanbul, 1976.
- Necatigil, Behçet, Edebiyatımızda İsimler Sözlüğü, İstanbul, 1970.
- Okay, Orhan, Yirminci Yüzyılın Başından Cumhuriyete Yeni Türk Şiiri, Türk Dili Dergisi, Ankara, 1992.
- Oktay, Ahmet, Cumhuriyet Dönemi Edebiyatı, Ankara, 1993.
- Oktay, Ahmet, İnsan Yazar Kitap, İstanbul, 1995.
- Oktay, Ahmet, Sanat Ve Siyaset, İstanbul, 1993.
- Oktay, Ahmet, Yazın İletişim İdeoloji, İstanbul, 1982.
- Ortaylı, İlber, "Tanzimat Adamı Ve Tanzimat Toplumunu", Türk Siyasal Hayatının Gelişimi, (Haz. E.Kayacioğlu, A. Y. Sarıbay), İstanbul, 1986.
- Özçelebi, Hüseyin, Cumhuriyet Döneminde Edebî Eleştiri, 1923-1950, Ankara, 1998.
- Özlem, Doğan, Bilim, Tarih Ve Yorum, İstanbul, 1998.
- Özlem, Doğan, Hermeneutik Üzerine Yazılar, İstanbul, 2003.
- Özlem, Doğan, Kültür Bilimleri Ve Kültür Felsefesi, İzmir, 1986.
- Özlem, Doğan, Metinlerle Hermeneutik Dersleri, İzmir, 1994.
- Parer, M.Özlem, Rus Biçimciliği Ve Şekelowiski, İstanbul, 1996.
- Parla, Jale, Babalar Ve Oğullar- Tanzimat Romanının Epistemolojik Temelleri, İstanbul, 2002.
- Pospelow, Gennadiy, Edebiyat Bilimi 1, Ankara, 1985.
- Pospelow, Gennadiy, Edebiyat Bilimi II, İstanbul, 1995.
- Redeker, Hors, Edebiyat Estetiği, İstanbul, 1986.
- Saetre, Jean-Paul, Edebiyat Nedir, İstanbul, 1982.
- Salıhoğlu, Hüseyin, 20. Yüzyılda Edebiyat Sanatı
- Sayın, Şârâ, Metinlerle Söyleşi, İstanbul, 1999.
- Sazyek, Hakan, Cumhuriyet Dönemi Türk Şiirinde Garip Hareketi, İstanbul, 1996.
- Shiner, Larri, Sanatın İcadı, İstanbul, 2004.
- Tanpınar, Ahmet Hamdi, Edebiyat Üzerine Makaleler, İstanbul, 1977.
- Todorov, Tzvetan, La Notion De Litteratüre, Pari, 1987.
- Todorov, Tzvetan, La Notion De Litteratüre, Pari, 1987.
- Todorow, T. (Der.), Yazın Kuramı, Rus Biçimcilerin Metinleri (Çev. M. Rifat- S.Rifat), İstanbul, 1995.
- Todorow, Tzvetan, Yazın Kuramı, İstanbul, 1995.
- Todorow, Tzvetan, Fantastik, Edebî Türe Bir Yaklaşım, İstanbul, 1999.
- Tunalı, İsmail, Sanat Ontolojisi, İstanbul, 1999.
- Uzunçarşılı, İsmail Hakkı, Osmanlı Tarihi, Ankara, 1983.
- Ülken, Hilmi Ziya, Türkiye'de Çağdaş Düşünce Tarihi, İstanbul, 1979.
- Ünlü, Mahir, Özcan, Ömer, 20.Yy Türk Edebiyatı, Cilt.1-4, İstanbul, 1991.
- Vardar, Prof. Dr. Berke Ve Diğerleri, Açıklamalı, Dilbilim Terimleri Sözlüğü, Ankara, 1988.
- Varga, Akibedi (Ve Diğerleri) Therorie De La Litteratüre, Paris, 1981.
- Varga, Akibedi (Ve Diğerleri) Therorie De La Litteratüre, Paris, 1981.
- Wellek, Rene-Warren, Austin, Edebiyat Teorisi (Çev. Ö. F. Huyugüzel), İzmir, 1993.
- Wellek, Rene-Warren, Austin, Edebiyat Teorisi, İzmir, 2001.
- Yavuz, Hilmi, Yazın, Dil Ve Sanat, İstanbul, 1999.

## **TÜRK EDEBİYATI DERSİNDE YIL BOYUNCA YARARLANILACAK KAYNAKLAR**

- Yöntem, Ali Canip, Millî Edebiyat Meselesi Ve Cenap Bey'le Münakaşalarım, İstanbul, 1918.
- Yücel , Tahsin, Yapısalcılık, İstanbul, 1999.
- Yücel, Tahsin, Yazın Ve Yaşam, İstanbul, 1976.
- Yücel, Tahsin, Yazının Sınırları, İstanbul, 1982.

[www.turkceciler.com](http://www.turkceciler.com)  
**Türk Dili ve Edebiyatı Kaynak Sitesi**